

# OST-WEST-SIDE STORY

Ein Tanztheaterstück des  
Leistungskurses Darstellendes Spiel in der  
bremer shakespeare company

Di, 12.3., um 19h und Mi, 13.3., um 10h

Karten 3EUR/5EUR über [www.shakespeare-company.com](http://www.shakespeare-company.com)

## OST-WEST-SIDE STORY

Eine Tanzaufführung des Leistungskurses Darstellendes Spiel Q2 an der Oberschule am Leibnizplatz

Der Leistungskurs Darstellendes Spiel an der Oberschule am Leibnizplatz erzählt tänzerisch eine Ost-West Liebesgeschichte auf dem Hintergrund des alltäglichen Lebens in der DDR. Wieviel Individualismus kann ich innerhalb gesellschaftlicher und politischer Grenzen ausdrücken? Wem kann ich vertrauen? Eine Geschichte vom Wechselspiel zwischen Nähe und Distanz, vom Fremden im Vertrauten und Vertrauten im Fremden.

Mitwirkende: Rosa Baum, Nele Behr, Malena Giesler, Malin Grafe, David Hüser, Florentine Küstner, Loki Lüllmann, Rika Monpetain, Afina Slastia, Eva Weining und Steffen Karpel-Beythien

Choreographie: Alexandra Benthin  
Regie: Florentine Küstner und Eva Weining

Technische Unterstützung: Yannick Fromm  
Leitung: Meike Holsten

Eine Kooperation mit dem tanzwerk bremen  
[www.tanzwerk-bremen.de](http://www.tanzwerk-bremen.de)

Gefördert von der Karin und Uwe Hollweg Stiftung

Wir danken für die freundliche Unterstützung: Svea Auerbach, Ursula Bederke, Uwe Bismark, Brit Felmsberg und Maria Kreft-Jansen



KARIN UND  
UWE HOLLWEG  
STIFTUNG

